SSA 1 - COMENTÁRIOS ACERCA DAS QUESTÕES

1º Dia

LÍNGUA PORTUGUESA
Questão Nº 10
Gabarito divulgado: C

Justificativa
A afirmação V está IN**CORRETA** porque, ao contrário do que se diz nesse item, Gregório de Matos fez críticas severas ao clero, devido aos deslizes morais de alguns, que "descaracterizavam" a classe. Ninguém escapou da língua ferina de Gregório de Matos, o que lhe facilitou o apelido de o Boca do inferno".

Decisão da Banca
Mudança do gabarito da alternativa **C** para **D.**

Questão Nº 11
Gabarito divulgado: E

Justificativa
Apesar de o Barroco ser considerado por Sergius Gonzaga uma arte transplantada, isso não significa que tenha por característica a imitação. Por outro lado, ao se colocar que Bento Teixeira em *Prosopopeia,* imita os Lusíadas, não há nenhuma atitude preconceituosa, mesmo porque a imitação é comprovada e admitida por muitos historiadores e críticos literários, tais como:
Sergius Gonzaga que afirma: "Insípido e laudatório, calcado em Os Lusíadas, do qual é uma versão mais do que anêmica, o poema é dedicado ao donatário de Pernambuco, Duarte Coelho, e a seu cunhado, Jerônimo de Albuquerque." (GONZAGA, Sergius. *Manual de Literatura Brasileira.* 9ª ed. Porto Alegre: Marcado Aberto, 1993, p. 17).
Alfredo Bosi afirma: " A intenção é encomiástica e o objeto do louvor Jorge de Albuquerque Coelho, donatário da capitania de Pernambuco, que encetava a sua carreira de prosperidade graças à cana de açúcar. A imitação de os Lusíadas é assídua, desde a estrutura até o uso dos chavões da mitologia e dos torneios sintáticos." (BOSI, Alfredo. História concisa da Literatura Brasileira. 35ª ed. São Paulo: Cultrix, 2000, p. 36).
Quanto ao uso do verbo pecar, nada tem de preconceituoso, uma vez que o papel do crítico é analisar, julgar e avaliar. Estas atividades, de acordo com a crítica literária, não têm como objetivo elogiar, mas explicar, discutir e julgar a composição das obras literárias em todos os seus aspectos, daí Massaud Moisés afiirmar, "em última instância, o crítico visa a dizer que uma obra é 'superior' a outra, que os autores merecedores de leitura são estes e estes, etc. [...] Em suma, criticar é: analisar, compreender e julgar. (MASSAUD MOISÉS, 18ª ed. 2011, p. 172).

Decisão da Banca
Manter o gabarito.

MATEMÁTICA
Questão Nº 22
Gabarito divulgado: A

Justificativa
O item aborda medidas de volume e capacidade, como descrito no subitem 4.1 do conteúdo programático para o SSA1. Compreender que o volume de um paralelepípedo (que é um prisma) pode ser obtido pelo produto da medida da área de sua base pela medida de sua altura é uma ideia basilar, trabalhada na Educação Básica, desde o Ensino Fundamental.

Decisão da Banca
Manter o item e gabarito.

FÍSICA

Questão – 24

Gabarito divulgado: C

Justificativa –
No gabarito, dentre as alternativas, deveria constar como aceleração do segundo objeto o valor de 6,75 m/s^2 ou, de forma aproximada, 6,8 m/s^2. Por não haver alternativa correta para o item, a questão deve ser anulada.

Decisão da Banca
A Banca decide pela anulação da questão.

LÍNGUA ESTRANGEIRA

ESPANHOL

Questão – 35

Gabarito divulgado: D

Justificativa
Na questão 35 da prova espanhol a alternativa correta é a da letra **E** e não a da letra **D**. Houve uma equívoco da Banca na divulgação do gabarito.

Decisão da Banca
Mudar o gabarito para alternativa E

FILOSOFIA

Questão – 41

Gabarito divulgado: C

Justificativa

A questão 41 trata do tema Cultura. O item II da questão está bem caracterizado: “Só o homem possui uma história e faz sua história no seu dinamismo existencial”. Sendo assim, repetimos, a resposta da letra ‘C’ é verdadeira, diferentemente do que pretende o proponente do recurso, que não captou a veracidade do enunciado de uma questão que, por hipótese alguma, pode ser anulada.

Decisão da Banca
Manter o gabarito.

Recife, 26 de dezembro de 2013
Comissão Permanente de Concursos Acadêmicos.